

## FICHA DE PERFIL OCUPACIONAL SECTOR CONSTRUCCIÓN

### IDENTIFICACIÓN DEL PERFIL

Nombre perfil:	Maestro(a) Mayor Pintor(a)
Sector:	Construcción
Organismos sectoriales:	Construcción
Otros nombres:	Pintor Mayor

### PROPÓSITO DEL PERFIL

Supervisar la aplicación de pinturas, barniz u otros materiales similares, según especificaciones técnicas de la empresa, procedimientos, normas de seguridad, calidad y medioambientales vigentes

### FUNCIONES CRÍTICAS TRANSVERSALES

- Controlar los materiales e insumos a utilizar, con el fin de asegurar las labores diarias, de acuerdo a instrucciones de jefatura directa y especificaciones técnicas de la obra
- Controlar y preparar los materiales y herramientas a emplear, organizándolos en espacios aptos para su utilización, de acuerdo a coordinación con la obra
- Controlar la aplicación de capas de pinturas, barniz y/o productos similares en interiores y exteriores de la obra para obtener un resultado óptimo
- Asegurar que las zonas de aplicación tengan una ventilación adecuada, en virtud a la eventual toxicidad de algunos productos.
- Supervisar la reparación de las superficies (retoques superficiales) tomando en cuenta texturas y color, de acuerdo a especificaciones técnicas del proyecto
- Controlar el aseo y orden del lugar de trabajo al término de la jornada, de acuerdo a procedimientos de la empresa
- Controlar y cumplir con las medidas de seguridad de la obra, fomentando la prevención de accidentes laborales y/o enfermedades profesionales

### CONTEXTOS DE APLICACIÓN ASOCIADOS AL PERFIL

<b>Edificación en altura</b>	Aplica
<b>Viviendas en extensión</b>	Aplica
<b>Montaje Industrial</b>	Aplica
<b>Obras hidráulicas</b>	Aplica
<b>Caminos y Carreteras</b>	Aplica
<b>Obras portuarias</b>	Aplica
<b>Plantas industriales</b>	Aplica

### UNIDADES DE COMPETENCIAS FUNCIONALES TRANSVERSALES

<b>Código UCL Chilevalora</b>	<b>Nombre UCL</b>
Sin código	Controlar y supervisar la ejecución de trabajos de pintura y/o barniz y la preparación de superficies en faenas previas, según normas de seguridad, calidad y de medioambiente

### ELEMENTOS TRANSVERSALES

Conocimientos técnicos	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Interpretación de procedimientos de calidad, seguridad y medioambiente</li> <li>• Interpretación de programas Gantt</li> <li>• Tipos de lija</li> <li>• Tipos de pinturas y/o barnices con y sin solventes</li> <li>• Herramientas requeridas para la actividad</li> <li>• Tipos de diluyentes y solventes</li> <li>• Tipos de superficies</li> <li>• Tratamiento de superficies</li> <li>• Clasificación y aplicación de las pinturas según superficie y uso</li> <li>• Especificaciones técnicas para la aplicación de pintura y barniz</li> <li>• Manual de tolerancia (CDT)</li> <li>• Operación de Maquinaria de elevación mecánica e hidráulica</li> </ul>
Herramientas y materiales específicos	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aplicaciones informáticas, software de control de calidad, seguridad, etc., por ejemplo: Woken, Calidad Cloud, entre otros.</li> <li>• Andamios y escaleras</li> <li>• Maquinaria de elevación mecánica e hidráulica</li> <li>• Brocha</li> <li>• Cinta de enmarcar</li> <li>• Compresor de aire</li> <li>• Corta cartón</li> <li>• Huaípe</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Huincha de medir y lápiz</li> <li>• Lijas de distintos grosores</li> <li>• Llana, espátula y molinete</li> <li>• Pasta de muro</li> <li>• Pintura</li> <li>• Pistola (pulverizador)</li> <li>• Plástico para proteger superficies</li> <li>• Rodillo</li> <li>• Tijeras</li> <li>• Yeso</li> </ul>
Elementos y medidas de seguridad	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Medidas de prevención de riesgos profesionales acorde a su actividad</li> <li>• Ley 16.744 sobre accidentes del trabajo y enfermedades profesionales</li> <li>• Elementos de seguridad, tales como: arnés, cuerda de vida, casco, zapatos de seguridad, guantes, antiparras, mascarilla con filtro, rodilleras, etc.</li> <li>• Señaléticas en obra</li> <li>• Examen de altura</li> </ul>
Entorno físico	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Labores en el lugar físico de la obra con ambiente climático variable según duración y ubicación geográfica de la obra</li> <li>• Al interior y exterior de la obra</li> <li>• En superficie y altura</li> <li>• Sobre andamios</li> <li>• Sobre maquinarias de elevación mecánica/hidráulica</li> <li>• Desarrollo de su labor en coordinación con las demás actividades productivas</li> </ul>