

## FICHA DE PERFIL OCUPACIONAL SECTOR CONSTRUCCIÓN

### IDENTIFICACIÓN DEL PERFIL

Nombre perfil:	Maestro(a) Postventa
Sector:	Construcción
Organismos sectoriales:	Construcción
Otros nombres:	

### PROPÓSITO DEL PERFIL

Dar solución a las solicitudes de reparación comunicadas por el área de Postventa, asegurando la calidad de los arreglos, de acuerdo con los procedimientos de la empresa y satisfacción de los usuarios.

### FUNCIONES CRÍTICAS TRANSVERSALES

- Atender los requerimientos de Postventa dentro de los tiempos establecidos, de acuerdo a procedimientos internos de la empresa
- Realizar diferentes tipos de terminaciones y modificaciones, de acuerdo a solicitudes de Postventa y/o clientes
- Realizar reparaciones menores asociadas a faenas de papel mural, pintura, piso flotante, cerámica, carpintería, empaste, hojalatería, electricidad, gasfitería, entre otros
- Mantener el orden y limpieza de los equipos y herramientas necesarias para las actividades de reparación de Postventa

### CONTEXTOS DE APLICACIÓN ASOCIADOS AL PERFIL

<b>Edificación en altura</b>	Aplica
<b>Viviendas en extensión</b>	Aplica

## UNIDADES DE COMPETENCIAS FUNCIONALES TRANSVERSALES

Código UCL Chilevalora	Nombre UCL
Sin código	Realizar reparaciones menores en terminaciones de carpintería
Sin código	Realizar reparaciones menores en terminaciones de revestimientos
Sin código	Realizar revisiones y reparaciones menores en instalaciones.

## ELEMENTOS TRANSVERSALES

Conocimientos técnicos	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lectura e interpretación de planos</li> <li>• Técnicas de reparación de distinta materialidad.</li> <li>• Medición con plomo, nivel y huincha</li> <li>• Uso de herramientas manuales y eléctricas</li> <li>• Instalación de muebles</li> <li>• Instalación de artefactos de cocina</li> <li>• Instalación de accesorios de baños</li> <li>• Instalación de terminaciones generales, estéticas y quincallería</li> <li>• Normas técnicas de la construcción asociadas a la actividad que realiza</li> <li>• Identificar y conocer la función de materiales con los que trabaja</li> <li>• Tipos de pinturas y/o barnices con y sin solventes</li> <li>• Tipos de superficies</li> <li>• Tratamientos de superficies</li> </ul>
Herramientas y materiales específicos	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Herramientas y materiales propios de la actividad, como:</li> <li>• Nivel, Huincha de medir y lápiz</li> <li>• Escuadra</li> <li>• Martillos, mazo de goma</li> <li>• Diferentes tipos de destornillador manuales y mecánicos</li> <li>• Diferentes tipos de llaves</li> <li>• Cortador de cerámicas</li> <li>• Esmeril angular</li> <li>• Diferentes tipos de taladros</li> <li>• Espátula</li> <li>• Adhesivos</li> <li>• Andamios y escaleras</li> <li>• Brocha, rodillo</li> <li>• Cinta de enmarcar</li> <li>• Pinturas</li> <li>• Otros</li> </ul>

Elementos y medidas de seguridad	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reglamento sobre prevención de riesgos profesionales</li> <li>• Ley 16.744 sobre accidentes del trabajo y enfermedades profesionales</li> <li>• Elementos de seguridad, tales como: casco, zapatos de seguridad, arnés y cinturón de seguridad, guantes de cuero, guantes de goma, protector auditivo, facial y respiratorio, chaleco reflectante, lentes de seguridad, entre otros.</li> <li>• Señaléticas en obra</li> </ul>
Entorno físico	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Labores en el lugar físico de la obra con ambiente climático variable según duración y ubicación geográfica de la obra</li> <li>• Al interior de la obra</li> <li>• En superficie y en altura</li> <li>• Sobre andamios y caballetes</li> </ul>